

## Projets d'Initiative et de Communication (PIC) des BTS : un engagement exceptionnel

**EN BTS ACSE (Analyse et Conduite des Systèmes d'Exploitation) les étudiants ont retenu des actions autour du thème général de la santé et du handicap. Ainsi, les étudiants se sont partagés en 3 groupes autour de 3 projets différents mais complémentaires.**

### Les chevaux aux côtés d'enfants malades : « sensibiliser aux maladies orphelines par l'équithérapie »

Les objectifs essentiels étaient de faire découvrir le cheval à des enfants ou adultes atteints de maladies handicapantes, mener avec des handicapés des activités à pied comme à cheval, sensibiliser le public aux maladies orphelines et communiquer sur le concept d'équithérapie. Le pari consistait d'abord à trouver un établissement médical spécialisé prêt à être partenaire de l'opération. Ce fut le cas auprès de la Maison du XXI<sup>ème</sup> siècle de Saint-Dié. Les éducateurs ont été de suite très intéressés par le projet.

Ensuite, il fallait trouver un centre équestre prêt à accueillir cette action nécessitant d'importants moyens d'accompagnement. Ce fut le cas auprès de la structure des Secs Prés à Fraize. Ces démarches ont nécessité une réelle ténacité relationnelle, des capacités de persuasion et un respect scrupuleux du cadre administratif et médical formel. Le « jour J », un enfant a été confié à chacune des trois étudiantes avec l'appui d'éducateurs et infirmiers spécialisés. Deux enfants étaient polyhandicapés en fauteuil roulant, un enfant autiste avec une part d'autonomie. Tous les enfants ont fait une promenade et monté trois poneys différents, sans aucun souci dans un cadre convivial et parfaitement sécurisé.

### L'autisme au coeur d'un projet solidaire : « communiquer avec des personnes autistes et communiquer sur l'autisme ».



### Les objectifs essentiels ont été de montrer ce qu'est l'autisme en tant que handicap et non de maladie, communiquer avec des enfants autistes, lutter contre l'exclusion sociale.

La première difficulté a été de trouver une structure médicale partenaire. Ce fut le cas auprès de l'IME (Institut médico-éducatif) de Pont à Mousson (établissement de taille moyenne spécialisé dans l'accueil d'enfants et de jeunes adultes autistes). Le projet a été scindé en deux temps :

1) « communiquer avec des personnes autistes » : plusieurs rencontres ont été réalisées avec les éducateurs spécialisés de l'institution de Pont à Mousson afin de préparer plusieurs échanges avec deux groupes de personnes autistes et de fixer les facteurs de contraintes.

- le 1<sup>er</sup> groupe est mixte et constitué d'enfants de 3 à 13 ans : 7 enfants qui apprennent

actuellement à maîtriser leur motricité afin d'atteindre une certaine autonomie.

- le second groupe est mixte allant de 14 à 22 ans : 8 adolescents et adultes, en formation professionnelle et en phase de développement de leur autonomie.

Des exercices de communication non-verbale et gestuelle mais aussi avec des objets, des pictogrammes, ont été réalisés avec ces jeunes : des réactions de tous types ont été notées mais ces échanges ont considérablement bouleversé les étudiants qui ont dû surmonter peurs, appréhensions et gérer, avec les éducateurs et infirmiers, des situations de crise ( cris, violence, automutilation, coups...). Une activité théâtre a également été réalisée avec le second groupe.

2) « communiquer sur l'autisme » : Plusieurs articles de presse ont été réalisés. De plus, à l'occasion des Portes Ouvertes du centre de formation, ce groupe d'étudiants a monté un stand pour communiquer sur l'autisme en créant panneaux, affiches et plaquettes d'informations.

« **Communiquer pour sauver des vies : les dons d'organes, de moelle osseuse, de sang et de plaquettes** ».

Les objectifs essentiels étaient de communiquer autour du don de soi : organes, moelle osseuse, sang et plaquettes en raison d'une situation de pénurie sur le département des Vosges : amener des jeunes adultes à donner et redonner leur sang, sensibiliser à la pénurie, inciter au premier don.

Le pari consistait d'abord à trouver des témoins : greffés, responsables associatifs et de l'établissement français du sang... Une conférence débat a été organisée réunissant une cinquantaine de personnes le 23 mars 2009 autour de M. Gilles Thiébaud, greffé du cœur, et des responsables des associations de donneurs de sang de Bruyères et Rambervillers.

La soirée a été très riche, très animée grâce à un PowerPoint dynamique et deux extraits de documentaires très explicatifs. Les jeunes ont réussi par leur animation à dédramatiser le contenu des documentaires (une greffe a pour corollaire la mort d'un individu...). Des plaquettes d'informations ont été réalisées et distribuées lors de la soirée, ainsi que lors des Portes Ouvertes de l'établissement. Durant toute la semaine de l'action, une exposition permanente a été mise en place sous la forme de sept panneaux



sur pieds afin d'enrichir le contenu de cette manifestation.

**En BTS SER (Services en Espace rural), ...**

« **Communiquer sur le commerce équitable et le Bio : organisation d'un repas thématique et d'une conférence débat** »

**Les objectifs essentiels étaient de montrer que l'équité reste possible dans l'espace mondialisé en communiquant sur le commerce équitable et le Bio, échanger des connaissances sur le commerce équitable, découvrir le réseau local et régional.**

Ainsi, un repas, « l'assiette équitable de Gugnécourt » avec plus d'une centaine de convives a été organisé. Au menu : apéritif d'hibiscus et son cake au chutney, gratin de quinoa aux petits légumes et sa viande bovine, mousse au chocolat, café ou thé. Menu, plaquettes d'informations, décoration ont été réalisés par les étudiants.

**L'objectif était d'amener le public à poursuivre, en soirée, leur découverte du commerce équitable par un débat-conférence co-animé par l'association « Artisans du monde » d'Épinal.**

« **Communiquer sur le commerce équitable et le Bio : Exposition et animation** »



Les objectifs essentiels étaient de montrer que l'équité reste possible dans l'espace mondialisé en communiquant sur le commerce équitable et le Bio (échanges, organisations, évolutions), démontrer l'importance du commerce équitable pour le développement des pays émergents et des pays les moins avancés. Des supports de communication, plaquettes et panneaux d'informations, animation et vente de produits équitables sur un stand ont été menés. Une décoration particulièrement soignée et attractive a été mise en place.

*Hervé KOENIG  
Equipe BTS ACSE*

**En BTS SER, les étudiants ont choisi de mener des actions autour du thème général du commerce équitable. Ainsi, les étudiants de la classe se sont partagés en 2 sous-groupes autour de 2 projets complémentaires.**

## Le CGEA en toute sécurité

Apprendre à conduire en sécurité un manuscopic, tel était l'objectif de la formation organisée auprès des Terminales Bac Pro du CFR de Gugnécourt du 13 au 15 Mai dernier, en collaboration avec Véronique Pettinger formatrice à la MFR de Bras-sur-Meuse (55).

L'évolution du secteur agricole entraîne une mécanisation accrue des tâches quotidiennes. Ces matériels deviennent donc de plus en plus courants, permettant de gagner en qualité et efficacité dans le travail des éleveurs. Les Bac Pro Conduite et Gestion de l'Exploitation Agricole (CGEA) sont de futurs agriculteurs ou salariés qui doivent manipuler des engins de plus en plus perfectionnés, et ce, dans les règles de l'art.

Après une approche théorique de la réglementation et des contraintes de sécurité,

les jeunes ont pu mettre leurs connaissances en pratique, sur l'exploitation de M. Fringand à Padoux, grâce au matériel mis à disposition gracieusement par l'Entreprise GEORGES de Bellefontaine.

Une évaluation des connaissances acquises a été réalisée, donnant lieu à la délivrance d'une attestation de formation.

Une partie des jeunes a souhaité aller plus loin dans la



démarche et s'est inscrite à l'examen du CACES pour valider ces compétences ce



qui constituera un plus très utile dans leur avenir professionnel.

Anne-Marie SALA  
Bruno LOUIS  
Equipe CGEA

**Merci encore aux  
Etablissements  
GEORGE de  
BELLEFONTAINE et à  
Philippe FRINGAND,  
agriculteur à Padoux  
pour leur précieuse  
collaboration.**

## Les notaires sont sympas...

Petit rappel... Fin 2008, les terminales Bac Pro CGEA ont participé au concours national du Conseil Supérieur du Notariat sur le thème promoteur « Investissements en agriculture: foncier, matériel, moyens de production, quelles priorités ?

En s'appuyant sur des enquêtes menées sur leurs lieux de stage, des chiffres de groupe du CER et des recherches plus générales, la classe a élaboré un dossier d'une vingtaine de pages sur la thématique proposée. Ils ont ainsi mis en avant les contraintes qui pèsent parfois sur nos régions d'élevage mais aussi sur les choix des éleveurs pour les atténuer.

Une quinzaine de dossiers de classes de Bac Pro et BTS est parvenue au



comité de sélection. Les CGEA ont terminé sur le podium ! La décision est tombée en début d'année, restait l'attente du prix qui les récompenserait.

Maître François, représentant du Conseil Supérieur du Notariat a répondu début mai à cette attente. Après avoir expliqué à des jeunes attentifs le rôle des notaires dans la vie personnelle et professionnelle, il a remis à chacun d'entre eux un lecteur MP3. Il a en outre signalé l'intérêt du dossier réalisé et l'esprit d'analyse qui y était développé; en bref, un bouquet d'encouragements à quelques semaines des épreuves du Bac.

Bruno LOUIS  
Equipe CGEA

# Agenda

## Mardi 1er septembre

Rentrée des premières BAC PRO,  
des étudiants de BTS 2 ACSE et SER

## Lundi 7 septembre

Rentrée des terminales BAC PRO

## Lundi 14 septembre

Rentrée des étudiants de BTS 1  
ACSE et SER

## Retrouvez le CFR et les MFR des Vosges :

- \* Au concours régional de labour le 30/08
- \* Au comice de Rambervillers le 06/09
- \* Au village des métiers à Metz les 17 et 18/10

Retrouvez toute l'actua-  
lité du CFR sur le web

[www.cfr-](http://www.cfr-)

**Samedi 21 Novembre**  
**Assemblée Générale du CFR**  
**qui fêtera ses 20 ans !**

**Pour tout renseignement  
concernant ces événements contactez  
le CFR au 03.29.65.72.43**

## « A K E H C M B F »

Depuis des siècles, les hommes travaillent avec des chevaux. Les cavaliers ou les attelages tournent dans les manèges ou les carrières en se basant sur les points précis indiqués par des lettres. D'où viennent-elles ?

Un peu d'histoire sera nécessaires à la compréhension de leur origine.

Le travail du dressage des chevaux tel qu'on le connaît aujourd'hui tire ses origines des premiers maîtres en équitation vers les années 1500. Bien même avant le comte **D'AURE** (ci-dessous) ou François **BAUCHER** eux même élevés de **LA FLECHE**, ou du général **L HOTTE** au 19<sup>e</sup> siècle. C'est en Angleterre qu'on retrouve les premières origines du dressage.

La grande référence en matière de travail de haute école était sans conteste les



écuries royales d'**EDOUARD VI** situées à **GREEWICH**, faubourg de Londres sur la rive droite de la **TAMISE**. Nous connaissons mieux cette ville depuis la création de son observatoire en 1675 (méridien d'origine).

**EDOUARD VI**, 1537-1553, Roi d'Angleterre et d'Irlande était le dernier descendant de la famille des **TUDOR**. Fils de **HENRY VIII** et de sa troisième épouse Jane Seymour. Mais trop jeune, il laissa exercer le pouvoir à son oncle Edouard **SEYMOUR**, Celui là même qui fit la guerre aux écossais pour la conquête de la très séduisante **MARIE STUART** ....Mais revenons à nos chevaux !

Un gigantesque incendie est en train de détruire les écuries royales, tout le monde s'affère à arrêter le feu mais surtout à sauver les chevaux du Roi. Et comme par miracle tous sont sortis indemnes.

Le roi alors rassuré s'exclama ;



**All King's Edouard  
Horses Can't Move By  
Fire!**

En français traduit littéralement : Tous les chevaux du roi Edouard n'ont pas bougé devant le feu. Alors pour célébrer l'événement et le courage de ses chevaux il exigea que tous les manèges comportent ces lettres en souvenir de ses fameux pensionnaires de haute école.

Je suis sûr qu'à présent vous ne passerez plus devant les lettres de la carrière sans penser un instant au roi Edouard VI ni à .... Marie Stuart .....

*Philippe FRINGAND Administrateur*

**Directrice de la publication : Estelle NEBOIT**

**Rédacteurs en chef: Michel LAMBERT, Bruno LOUIS**

**Comité de rédaction : équipe et élèves du CFR**

**Photos : CFR**